



RAN - 2001000101030006

RAN-2001000101030006**F.Y.B.A. (Sem. I) Examination November - 2023****संस्कृत (Paper CL-I) Core Allied****पण्डित विष्णुशर्मा विरचित पञ्चतन्त्रे मित्रभेदे:****Time: 2 Hours]****[Total Marks: 50****सूचना : / Instructions**

(१)

नीचे दशविवेक निशानीवाणी विगतो उत्तरवली पर अवश्य लपववी.

Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

F.Y.B.A. (Sem. I)

Name of the Subject :

संस्कृत (Paper CL-I) Core Allied पण्डित विष्णुशर्मा विरचित पञ्चतन्त्रे मित्रभेदे:

Subject Code No.: 2001000101030006

Seat No.:

Student's Signature

- प्र.१ नीचेना प्रश्नोना टूंकमां जवाब आपो. (कोईपण पांच) १०
- Q. 1 Answer the following questions. (Any five) 10
- प्रश्न १ नीचे दिये गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (किन्ही पाँच) १०
- १ पंचतंत्रनी वार्ता कोण कोने कले छे?
 - 1 Who told the story of Panchtantra to whom?
 - १ पंचतंत्र की कहानी कौन किसे कहता है?
 - २ सिंह अने शियाणनी वार्तामां आवता सिंह, शियाण अने वरुना नाम जणावो.
 - 2 Give the name of lion, Fox and Wolf in the story of Lion and Fox.
 - २ शेर और लोमड़ी की कहानी के शेर, लोमड़ी और भेडिये का नाम दीजिए।
 - ३ कम्बुग्रीव कायबाना बे मित्रोनां नाम जणावो.
 - 3 Name the two friends of kambugreeva tortoise?
 - ३ कम्बुग्रीव कछुए के दो मित्रों के नाम लिखिए।

- ४ त्रयःधूर्ताः वार्तामां पलेवा लुग्याअे आत्तणने शुं कहुं?
- 4 What did the first rascal say to the brahmin in the story त्रयःधूर्ताः ?
- ४ त्रयः धूर्ताः कहानी में पहले धूर्त ने ब्राह्मण से क्या कहा ?
- ५ वज्रदंष्ट्र सिंहना सेवक कोश एता ?
- 5 Who was the servant of the vajradanshra sinh?
- ५ वज्रदंष्ट्र सिंह के सेवक कौन थे ?
- ६ ससलानी युक्तिथी भासुरकनी शी दशा थाप छे ?
- 6 What is the condition of Bhasuraka by the rabbit's trick?
- ६ खरगोश की चाल से भासुरक का क्या हाल हुआ ?
- ७ नष्टःपिष्टघटः वार्तामां घडा सामे जेधने आत्तण शो विचार करे छे ?
- 7 What does the brahmin think when looking at the pot in the story नष्टःपिष्टघटः ?
- ७ नष्टः पिष्टघटः कहानी में घड़े को देखकर ब्राह्मण क्या सोचता है ?

प्र.२ (अ) अनुवाद करो (कोईपणु बे) ०८

Q. 2 (A) Translate the following (Any two) 08

प्र.२ (अ) अनुवाद कीजिए।(किन्ही दो) ०८

- (१) टिट्टिभ प्राह-भद्रे, रम्योऽयं समुद्रप्रदेशः। तदत्रैव प्रसवः कार्यः। साह-अत्र पूर्णिमादिने समुद्रवेला चरति। सा मत्तगजेन्द्रामपि समाकर्षति। तद्दूरमन्यत्र किञ्चित्स्थानमन्विष्यताम्। तच्छ्रुत्वा विहस्य टिट्टिभः प्राह-भद्रे युक्तमुक्तं भवत्या। का मात्रा समुद्रस्य यो मम दूषयिष्यति प्रसूतिम्।
- (२) अथ प्रसवानन्तरं प्राणयात्रार्थं गतायाष्टिट्टिभ्याः समुद्रो वेलाव्याजेनाण्डान्यपजहार। अथायाता सा टिट्टिभी प्रसवस्थानं शून्यमवलोक्य प्रलपन्ति टिट्टिभमूचे-भो मूर्ख! कथितमासीन्मया ते यत् समुद्रवेलयाण्डानां विनाशो भविष्यति, तद्दूरतरं ब्रजादः। परं मूढतयाहङ्कारमाश्रित्य मम वचनं न करोषि।
- (३) अथ तत्समाकर्ण्य प्रोच्चैर्विहस्य यद्भविष्यः प्रोवाच-अहो! न भवद्भ्यां मन्त्रितं स्मयगेतदिति, यतः किं वाङ्गमात्रेणापि तेषां पितृपैतामहिकमेतत्सरस्त्यक्तुं युज्यते। यद्यायुःक्षयोऽस्ति तदन्यत्र गतायामपि मुत्युर्भविष्यत्येव। उक्तं च-अरक्षितं तिष्ठति दैवरक्षितं सुरक्षितं दैवहतं विनश्यति। जीवित्यनाथोऽपि वने विसर्जितः कृतप्रयत्नोऽपि गुहे विनश्यति।।
- (४) मक्षिके त्वं गत्वा मध्याह्नसमये तस्य मदोद्धतस्य गजस्य कर्णे वीणारवसदृशं शब्दं कुरु येन श्रवणसुखलालसो निमीलितनयनो भवति। ततश्च काष्ठकूटचञ्च्वा स्फोटितनयनोऽन्धीभूतस्तृषार्तो मम गर्ततटाश्रितस्य सपरिकरस्य शब्दं श्रुत्वा जलाशयं मत्वा समभ्येति। ततो गर्तमासाद्य पतिष्यति पञ्चत्वं यास्यति चेति। एवं समवायः कर्तव्यो यथा वैरसाधनं भवति।

प्र.२ (ब)	संसर्भ समजावो. (कोईपण ओक)	०५
Q. 2 (B)	Explain giving reference to the context (Any one)	05
प्र.२ (ब)	ससंदर्भ समजाइए। (किन्ही एक)	०५
	१ अनिर्वेदः श्रियो मूलम्।	
	२ महाजनविरोधेन कुञ्जरःप्रलय गतः।	
प्र.३	धर्मबुद्धि-पापबुद्ध्योः कथा संक्षेपमां लभी तेमांथी भगतो बोध स्पष्ट करो.	१३
Q. 3	Explain briefly the story of धर्मबुद्धि-पापबुद्ध्योः कथा and clear it's precept.	13
प्र.३	धर्मबुद्धि-पापबुद्ध्योः कथा संक्षेप में लिखिए और उसका बोध स्पष्ट कीजिए।।	१३
अथवा/OR/अथवा		
प्र.३	भारतीय कथा साहित्यनो ज्याल आपी प्राणीकथानुं स्वरूप ज्ञावावो.	१३
Q. 3	Give the concept of indian storyline literature and give the form of Animal story.	13
प्र.३	भारतीय कथा साहित्य की अवधारणा दीजिए और प्राणीकथा का स्वरूप बताइए।	१३
प्र.४	नीचेनामाथी कोई पण ओ पर नोंध लओ.	१४
Q. 4	Write notes on any two of the following.	14
प्र.४	निम्नलिखित में से किसे दो पर नोंध लिखिए।	१४
	1 चटकाकुञ्जर-कथा नो उपदेश	
	१ Precept चटकाकुञ्जर-कथा	
	१ चटकाकुञ्जर कथा का उपदेश	
	२ पंचतंत्रनी शैली	
	2 Style of Panchtantra	
	२ पंचतंत्र की शैली	
	3 पंचतंत्रनो परिचय	
	3 Introduction of Panchatantra	
	३ पंचतंत्र का परिचय	
	४ छेतर्पीडी करनार भगवो वार्तानो उपदेश	
	4 Percept of story A Cheating Heron	
	४ धोखेबाज बगुले की कहानी का उपदेश	